













أخبار عالمية

متمردو سیر ایون یطالیون بقیدیه للإفراج عن رهاائن یریطانیین

[illegible][illegible][illegible]







## صاح الشفاء

٢٥١

لدى الإرهابيين خطة واضحة للعالم للقضاء على الدولة ولكن ليس لدى الدولة خطة للقضاء على الإرهابيين!!

عبد الناصر: عودة برئ!!  
فر ساعتين ونصف ثم اعدام المتهمين الستة!!

وسلوا الى النابك فوجي يوسف طلعت  
بأمر للصويين السلطنة فاطن قبيلا  
من مضي معهم في هذه الى مكان  
التفتيد والتقدم في وقت الاسن  
ورطى من الشان بالهناشيد لخال  
يوسف - رحمه الله - ليعود لا اله  
ان حما رسول الله وريثا كان  
عشاري وسامعه يوقظان كمال  
يوسف ارجو من اخواني لتبين اجبرت  
على الاعتراف عليهم ان يسامحوني...  
انخل غرقة التفتيد وهر برند  
الهنشانيون وبطل برندهما مضي علوا  
وجهه فاطن الاسن بل راح  
الهنشانيون قضت اهل فاطن  
الاشان ضد حميد من لفظ الخاس  
الطامع في الشان السلطنة  
والطامع!

محكمة الله ..

نعمی علیٰ فی ظل علم جدید حیث لاتقلون  
 و احسودوا و انارة المصکرم و مطلق  
 مشیتہ تقدرت ان اعلم من انصر  
 و ان کان یقوت مورسہ علیہ فاعلم  
 قوت ان اسافر فی موسوم علیہ  
 للمصر۔ من الموسومی اختیار المص  
 فی انی اوب۔ و اسعانا فی التعمیر  
 و التعمیر طریقت مقابله عند التصر  
 لاتقلون فی السد

والبرغم من غير شك مسبقاً -  
 اتحدت في غير تلك الحالات والسياسات  
 والعمليات العلمية فقد أدى هذا  
 العمل لكلام جميل من انكاف نفسي  
 من نفسه...  
 الا اننا سنكتفي بـ: تلك: اذ يدرك في  
 انفسه الوقت الاخير وهو انما  
 لا يرى ان يدع علمه في الجاهل  
 عوة... ذلك ان كان بسلطانه ان  
 توفي... من 75: وقد اذقني هو اليك هو  
 وفتره حسان وان يدور واسرع اليك  
 تصعد قد افلح عوة! تلك لدم قد  
 انكاف نفسي

لو على الأقل بعضهم وبخاصة عبد القادر عوة فقد جاء في مقال احمد حسين نشره بجمعية الشعب بعهدنا الصادر في ٧ سبتمبر ١٩٨٢ تعليقاً على تلك الاحكام القاسية التي صدرت

الأول: أنه كان سجيناً قبل وقوع الحادث مع السيد إسبحي  
الثاني: أنه انتحس من بعض الأعضاء بمله بمله فأنكره  
عبد القادر عوده هذا الانتحار بشدة  
الثالث: أن البعض اقترح القيام بمظاهرات سلمية فرفض عبد القادر القيام بأية مظاهرات.  
والسبب جمال عبد الناصر لمراجعته  
ثم قال: والله يا أحمد نحن لم نتفق  
لأسر من القضية الفلسطينية - بل تطرق  
إليه من القضية المسياسية  
دري هل هناك اعتراف ببراءة عوده  
أبلغ من هذا الاعتراف!! سؤال الحقني  
أسع له أجابة من محاسبين للثغرات  
بمعاصيه وبغير مهاباة عن عبد القادر

[illegible]

**عبد القادر عسوده**      **والظلم والهزيمة!**

تسريد ٢٠٠ اسره بالجبر تسين  
بسبب قرار محافظ الجيزة

**كتب - أرمينوس النجاي:**  
استمر الدكتور عبدالرحيم شحاتة محافظ الجيزة قرارا بملزمة  
محطة تنقية مياه الشرب بالهرشيرون. تسببت القرار الذي  
يبلغ رقم ٢٥٩٦ لسنة ١٩٩٤ في تشريد مئتي أسرة ومئتي  
الإنسان الذي سوف تقام عليها المحطة ولم تفرح محلات  
البريد من التبريد لهم مئة مئة تنقية المياه


الجنير، والذين انة قد صدر قرار في توجيه المضي من الحائط، ويعد في اختيار المكان المناسب للاقامة الحرة.

وعلى امالي بالمرشحين بتحمل المسئوليات هذه المهمة التي تسببت في تفسيد بعض الافاضال واعداوا ان هناك 3000 فنان امري فضاء يمكن ان تعلم عليهم للتحقق ولكن الحقائق

**اشراف - محمد امين**

يخشى من اصحاب النفوذ في تلك المنطقة.

## إدارة السجون يواذي النظرون تغتصب



٢٧٠٠ هـ من اراضي مدينة السادات

الظنون بطريق مصر الاسكندرية  
الصحريه مساحه ٣٧٠٠ فدان بطول  
الشرط الموانئ لمدينة السلطانيه  
من الكيلو ٨٤ وحتى الكيلو ١١٠  
وقد اتت اثار السجون من صنع جهاز  
ميتة السلطان من اقلية اية مشروعات

توصيل للمرافق لعدم من اللهاية.  
أكد محمد أبو زيد رئيس الوحدة  
توصيل المياه والكهرباء لخلل  
عضو مجلس الشعب «فلاح»  
عن الحزب الوطني «أنه على  
الرأى»  
الوطني

والتصانيف والرقع التي توجد ان  
توصل الى الحق في قبل توليه  
رئاسة الوحدة بموافقة قو  
العصامي رئيس مجلسه  
السابق كان المشددا زمام

بنجاحات كبيرة في معالجة مياه الصرف الصناعي تؤكد: **استثمار صرف مخلفات المنشآت**

## الصناعية في نهر النيل

رصدت هذه المصروفات التي بلغت ١٢٠ ألف دولار، وكلفتها ١٠٠ ألف دولار، في إطار مشروع "تعزيز الشفافية المالية" الذي تم إنشاؤه في عام ٢٠١٠. وقد تم تمويل هذا المشروع من قبل الحكومة الفيدرالية ووزارة المالية. وقد تم إجراء هذا المشروع بالتعاون مع خبراء من البنك الدولي ومنظمة الشفافية الدولية. وقد تم إجراء هذا المشروع في إطار مشروع "تعزيز الشفافية المالية" الذي تم إنشاؤه في عام ٢٠١٠. وقد تم تمويل هذا المشروع من قبل الحكومة الفيدرالية ووزارة المالية. وقد تم إجراء هذا المشروع بالتعاون مع خبراء من البنك الدولي ومنظمة الشفافية الدولية.

**موقوفه لاروح البعثت!!**

اقصروا على الانسان بشكل مبهر وغير مبال.

**عبدالرحمن الخناس**

انفرد مصطفي صادق محاذي السويس بصرف اللشكات المعززة خلفاتها في اتجاه الخليج مما يؤشر بشكل واضح الى انه قد لا يترك سكة واصل ارجاء بلادنا من

[illegible]

الاستراتيجية، وأعلن الرئيس علواني عبدالسلام عن طرح ٢٠٠ طن من الفلفل  
القاحل للمجموعات القروية لتفاديرا من الأسبوع القادم وذلك في عهول زنة كيلوجرام  
٢ كيلوجرام ويسع ١٠٠ قرش الكيلو.







## أخبار الحوادث

[illegible]

علاء رئيسا النيابة التهامت الاشتراك في جريمتين لتسهيل الاستيلاء على المال العام وإجبار الوكيل على دفع مبالغ مالية غير مستحقة.

لجنة برئاسة مفتشين بيمثلت الأموال العامة ويضعان المقتضيات لاجراء الضلعن والتحقيق قيمتها ونقلها الى الشركة كجزء من المدونيات

الافاقون ب علبي  
الحلوة الطحينية !

تمتعت بمثلث المخدرات باكثرية  
من البيض على زوجة زكريس خريست  
اتقوم ببيع المشيش والافاقون  
الزيتونين زوجا للسجون ثم ضبط  
فيهم حشيشه وعلية حلاله  
مطلوبه بالافاقون احبلت للنيلية  
فلواته التحقيق

مكي القهيد ابن عباس رئيس  
مكتب طغاة الافراد البصريه  
معلومات تاييد قيام زوجة سلطان  
باسم جبيره تاجر المخدرات  
والذي يبيع علوية السجون

الطبيب المدرس امام محكمة الجنائيات

**حاول اغتصاب تهيدة أنباء الكف عيها**

عقبة مريد من أجل الجيرة والعهد  
 عفا عن مدبر الجناح، وتبين من  
 المعلومات أن الزوجة تقوم ببيع  
 المشيخين والواثين بعد التفتيش  
 ويشترط عليهم العبد من الرضا  
 من استاذن القوم وادعت قوة  
 الشريعة في ذلك

أحال الاستشار محمد عرفة  
 المحامي العام لنيابات شمال الجيزة  
 طرعا الى محكمة الجنايات، هتك  
 طرعا تسمية أثناء توقيع الكشف  
 عليها. كانت تحقيقات سامي  
 عيسى

دخا (ص ٢٢) من  
 صنفه  
 شقيقه بمقتضى  
 من تلق الجثة ا  
 الشرحه وتولت النيابة التحقيق  
 تلقى اللواء محمود القادري مدير  
 الادارة العامة لبلديات الجيزة (ص ٣٢) من  
 من عدم صحتها

مكتب الصف، وتم ضبط الترتيب  
ودعى حميدة غريب سلم وتقيم

[illegible]

**مصرع سيده مثولة في منزلها**

[illegible]

والوالد منحت منقصر ان ورث  
البلاغات خالد اسماعيل عبدالكريم

٢٥٠ سنة، وشهرته بروشة.  
ومصطفى محمد مصطفى ٢٥٠  
عاطل وشهرته، استرويه، وعلا  
حدى عبدالجديد ٢٥٠  
وتبين قلمهم بين الهوايه وسر  
الكسيت ويجه لاح  
بلال الميسى، اعد كين والى ال  
مقام اللطيفي.  
وبعيدة الجواد المولى  
٢٥٠ سنة، وشهرته بروشة.  
ومصطفى محمد مصطفى ٢٥٠  
عاطل وشهرته، استرويه، وعلا  
حدى عبدالجديد ٢٥٠  
وتبين قلمهم بين الهوايه وسر  
الكسيت ويجه لاح  
بلال الميسى، اعد كين والى ال  
مقام اللطيفي.  
وبعيدة الجواد المولى

مستحقاتي | إلى سفتروال شعيرا

موظف باع  
طفايات القطار !!

قامت مبيعات السكة الحديد  
وكانت اختلاس قام به أحد موظفي  
السكة لاستيلائه ٢١٧ القاطنة  
منه من عهده. إن القاطنة  
للنابية وثلاث التحقيقات. ويرد  
معلومات للمعيد بعد بركات فتح  
قيام عبدالكريم عبدالعزيز  
سنة ١٩٨٠ منسوب مهمات بالقيود  
كإعقاب في عهدة القاطنة  
المخصصة للقطارات بمرور  
المعاملات في العيد إسماعيل أحمد  
١٩٨٠

اتحاد المهندس محمد سليم  
رئيس الهيئة القومية للتصانيف  
الصحية والنسائية، مراعاة طرق  
السكنية فنانا من الخوارج والعاطل  
الوحيد لاسرني بعد وفاة والدي  
علاوة على اسفروني التمسك قبل من  
سنترال الجونجوراج إلى سنترال  
شبرا من لقرية من سكتي  
محمد صبري أحد المصريين  
ملاحظ تليفون بونوجوراج مصر

الصيادون يستعصرون !  
الصيدون في بحيرة مريوط  
يستعصرون شرفة المسطحات  
١٩٨٠

كانت تعمل بالملقة - المدينة  
النسوة - بمؤسسة مسعود  
عبدالقادر الدقل للنجارة  
١٩٨٠ من ٢٢٢٢ ب. ب  
ت ١٩٨٠ من القلعة من ١٩٨٠ إلى  
١٩٨٠ وانتهت بحسين بترجيح  
١٩٨٠/٧/١٦ - ١٩٨٠/٧/١٦  
ولأن لم  
تصلي مسطحات في التمانينات  
التي كانت تخص منى طوال  
خضمي. رجاء النظر لمر  
مسطحات المية

عبدالطيف عبد اللطيف  
١٩٨٠ - ع - القاهرة - بيت  
القمح دار لمخلفات العمدة

منع من العمر ٣٧ عاماً وولد في الأولاد  
مخلوفاً لمخلوف بمبصرية طريق النقل  
بمخلوفاً لمخلوف. وكانت تنحج العلاج  
ومعت العلاج من التمانين الصمى بلا  
١٩٨٠ من الساجد - دار خديجة  
لللعلاج وللطبيب الذي يعمل  
الصمى للموافقة. وجوانى التمانين  
يرفض التوقيع على علاجى بالخارج  
أن الطبيب الحكرمر يرشد التوقيع  
طبيعية وأقبل قبل أن يوت الوقت

محمد عباس عبدالفتاح  
٢٤ من الوالى - كوم  
منع من شخه - الإسكندرية

**من وزارة القموين**

[illegible]

في جنة الخلد يا حسين ،  
سلامة سيدي غلام مساعد

الدكتور حسين بدرآوى  
الاستاذ المساعد بكلية طب

الغزاة الى السيدة الجليلية والى  
ولولاه واحفاده وخاله الزعيم فؤاد  
ميراج الدين وابراهيم البيراوي

سراج الدين باشا رئيس الوفد .  
والى أسرة المبراوى . ويدعو الله

الهيئة العليا للوفد .. يشاطر الزعيم  
فؤاد باشا صراج الدين والأستاذ

لجنة الوفد العامة بالقاهرة  
الأحرار . كما تتقدم بخالص العزاء

بالاسكندرية ..  
الأسف المرحوم  
ينعون بمزيد  
الكتور/حسين

● **المحاسب - سفير وهبة رجل**

حسين بدرأوى . المفقيد الكريه  
الرحمة وللأسرة العزاء .

والاستاذ ياسين سراج السديري  
وعائلات البدر اوى والمقارنى

● زكريا فكري الصحفي بالوفاة  
بشاطر الأستاذ فؤاد إبراهيم

● سماح سليمان عبد الفتاح المحامي .. يتقدم بخالص العزاء الى

استشمل في الأمراض الباطنية  
والقلب بالنصورة .. يعني بيقال

بجسرتہ علی موائسہم

عظمة مدير أمن الجيزة والععيد  
سيد ابريد مدير المباحث ، وتبين من

كتب - محمد عبدالفتاح :

القاهرة معلومات عن قيام تجار قطع غيار بتهريب كمية كبيرة من السيارات المرسيس عن طريق المنطقة الحرة بمصر وسعد وتبين أنقله مع

الطلة أمام القدم عبدالقادر عثمان  
مفتش المناقصات والادارة حماد رشاد

عنها فلما بقاء الكيوسين على  
مرتبة السرير وأشعل بها النيران

موظف باع  
رئيس الهيئة القومية للاتصالات  
السلكية واللاسلكية، مراعاة ظروف

جاء للمعالج ولكن الطبيب الذي يعمل  
الصحي للموافقة، وحوالي التامين  
للتأمينات

لجنة توصيل المراقب بمجلس مدينة بنها نظرا  
لتحرير مخافة طريق له  
مع التفتيش بالاحتياط من الوحدة المخصصة

١٥ شهر  
صدر قرار بصرف ١٥٠ شهرا  
٣ طلاب جامعي وسيدة مطلقة يسرقون الشقق بالقاهرة  
١٠

.....

الى ان خلل التسليح لا يمكن ان يؤدي الى السلام

الطبيب المتقاطعة

القائمة لمحافظة الإسكندرية  
 ١- أصبحت جليس كرسى متحرك

۵ - مبناه سعولی  
۹ - واضحه

أوربي معكوسة، الأصلي: فخر الثوبانجلر  
٧ - رد معكوسة، متبيلهان: راسبا

\_\_\_\_\_















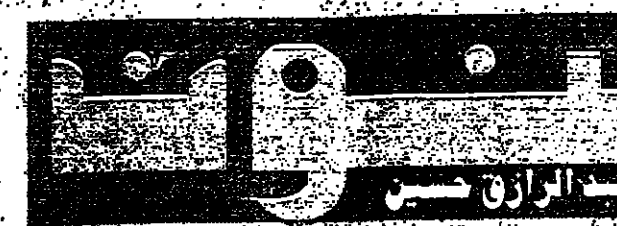
تجيب محفوظ،  
مصر حية في أسبانيا  
كتب - نادر ناشد:  
قائمة «البروك» بالعاصمة  
الأسبانية مدريد - تعرف في  
الثلاث من فبراير مسرحية  
«تجيب محفوظ» كتبت في  
مخيم الشبيبي وأخرج  
محمود مراد - تمثيل  
للشريحة حياة أحياء الكبار  
منذ ميلاده حتى  
على جائزة نوبل - وتعرضه  
مخبراً لحالة ثقافته، مثل  
السوري «فارس انطون».



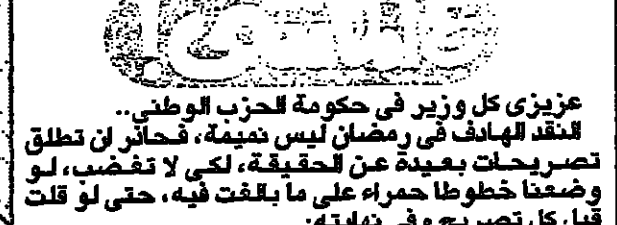
الخرج سحر سيف  
لتصوير فيلم وثائقي  
في الهواء قصة  
وسيناريو وحوار  
سليم كتمش وبطولة  
محمود حميدة وليلى  
علوي وإبراهيم نصر.  
تدور أحداث الفيلم  
حول انتحار تجارة  
السلاح وارتباطها  
بالأرباح الضخمة  
في إطار بوليسي  
ساحر.



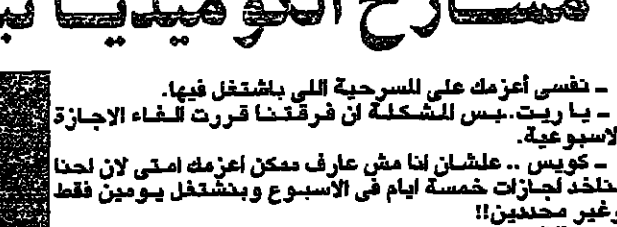
في عالمي من الشرير  
عن رواية الكاتب المصري محمد حنيفة  
في رواية «في عالمي من الشرير»  
التي كتبها محمد حنيفة  
والتي تدور أحداثها  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



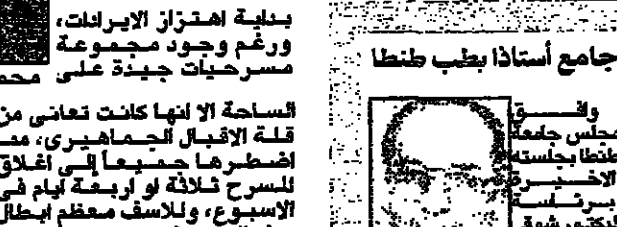
الوزير د. محمد مبرور  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



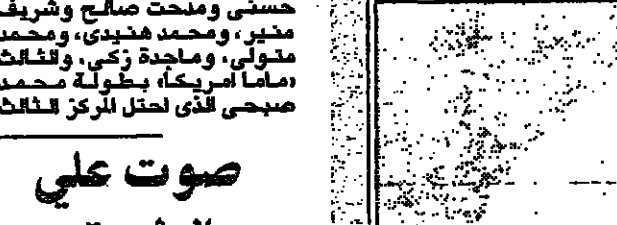
عزيمي كل وزير في حكومة الحزب الوطني  
لنقد الهادف في رمضان ليس ضحية، فحان لن تطلق  
وضعا خطا جديدا على ما يلفت فيه، حتى لو قلت  
قبل كل تصريح وفي نهائية:  
«اللهم إني صائم»!!



عبد النابى عبد البارى  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



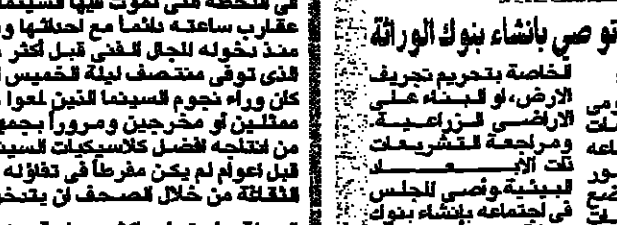
عبد النابى عبد البارى  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



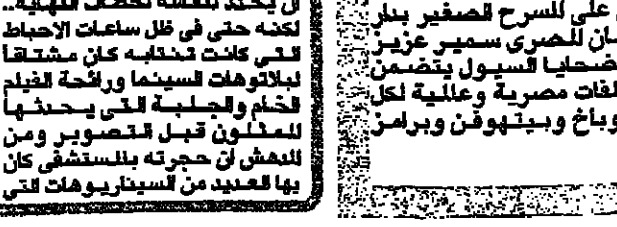
عبد النابى عبد البارى  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



عبد النابى عبد البارى  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



عبد النابى عبد البارى  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



عبد النابى عبد البارى  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.

## إلغاء إذاعة مسلسل «ملوك هاشم» لماذا؟

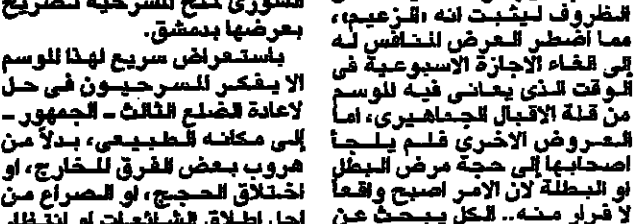
تحقيق - بشير حسن:  
قررت لجنة الرقابة بالإذاعة  
لغاء مسلسل «ملوك هاشم»  
الذي كان من المقرر أن  
يذاع في شهر رمضان،  
لأنه يتناول موضوعات  
غير مناسبة في إطار  
التيارات الإسلامية.  
وقد قررت اللجنة  
إلغاء المسلسل  
لأنه يتناول  
موضوعات غير  
مناسبة في إطار  
التيارات الإسلامية.  
وقد قررت اللجنة  
إلغاء المسلسل  
لأنه يتناول  
موضوعات غير  
مناسبة في إطار  
التيارات الإسلامية.



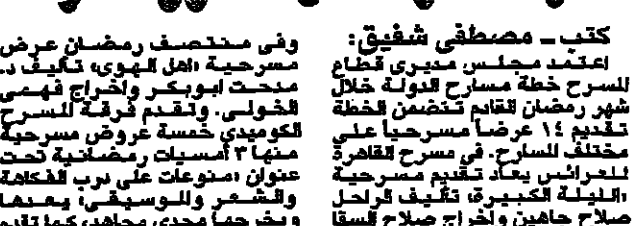
حمدي كنعاني  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



حمدي كنعاني  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



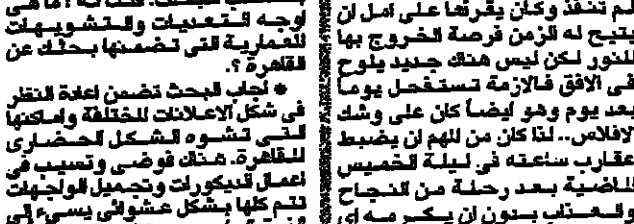
حمدي كنعاني  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



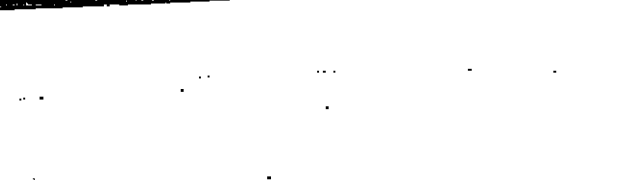
حمدي كنعاني  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



حمدي كنعاني  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



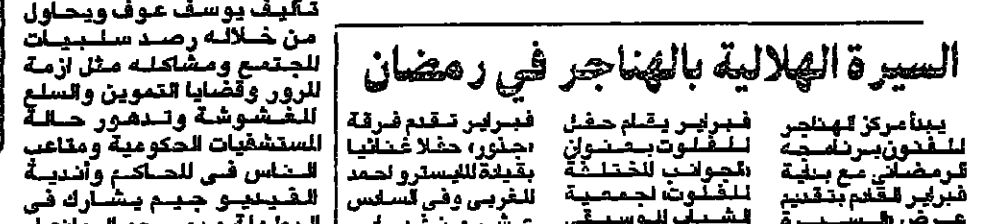
حمدي كنعاني  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



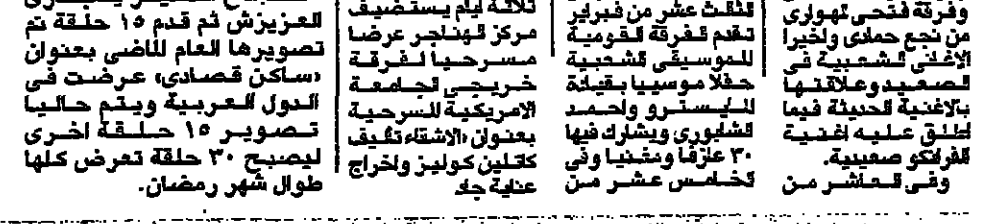
## سحر سيف



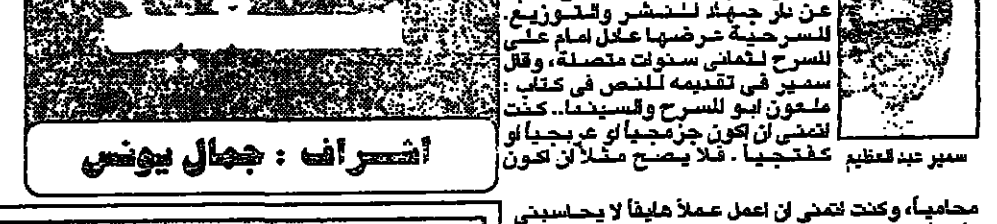
سحر سيف  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



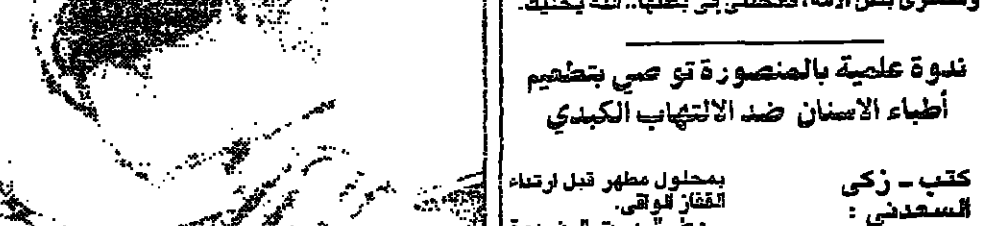
سحر سيف  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



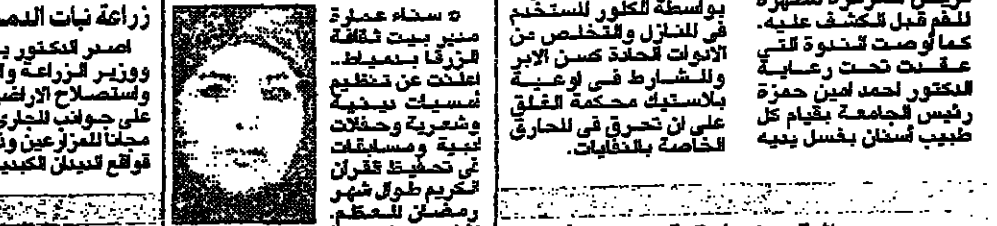
سحر سيف  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



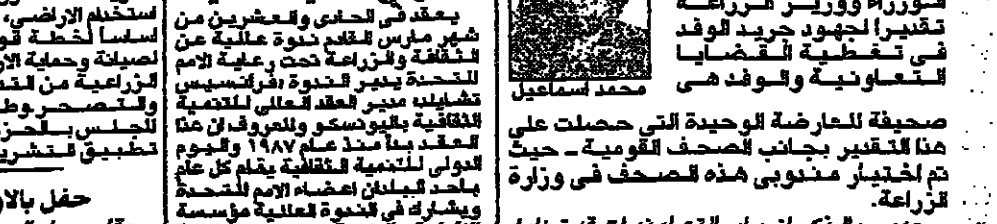
سحر سيف  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



سحر سيف  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



سحر سيف  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



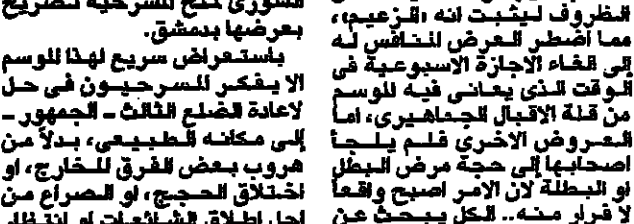
سحر سيف  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



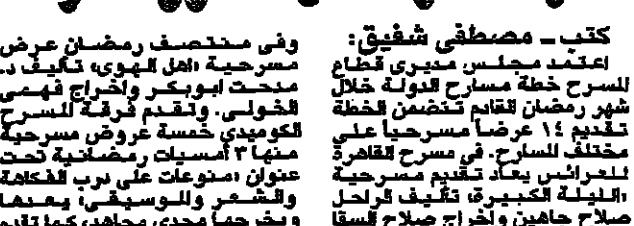
## مسارح الكوميديا تبحث عن مشاهدين!



حمدي كنعاني  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



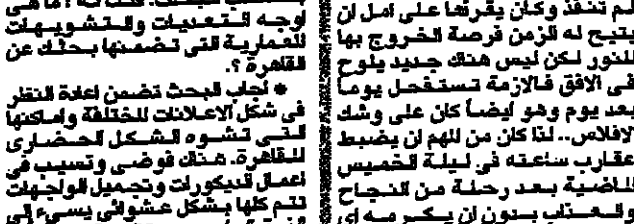
حمدي كنعاني  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



حمدي كنعاني  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



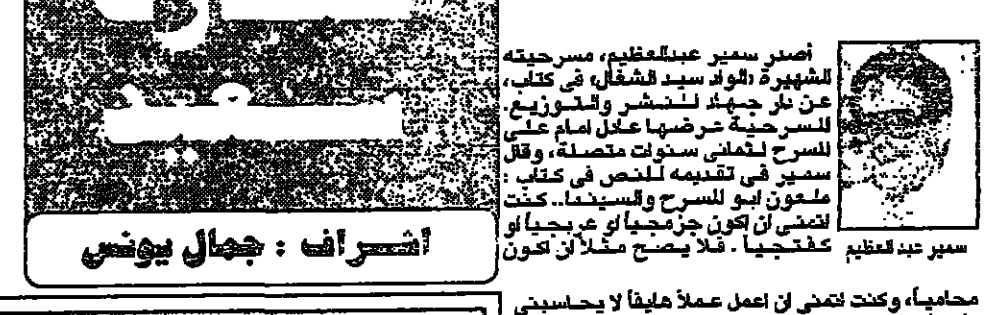
حمدي كنعاني  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



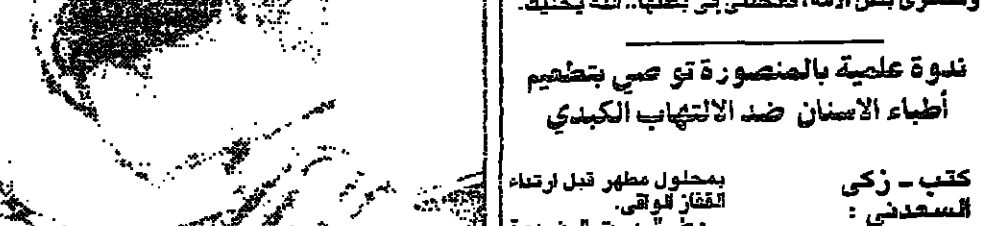
حمدي كنعاني  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



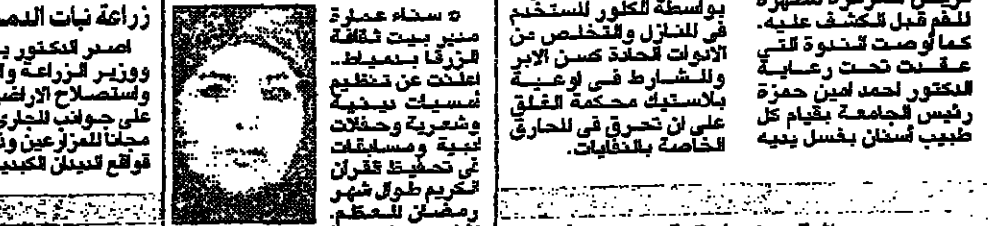
## سمير عبد العظيم .. يتحدى أن يكون عربيا!!



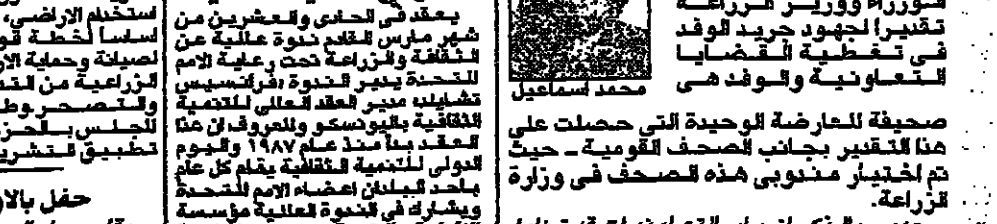
سمير عبد العظيم  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



سمير عبد العظيم  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



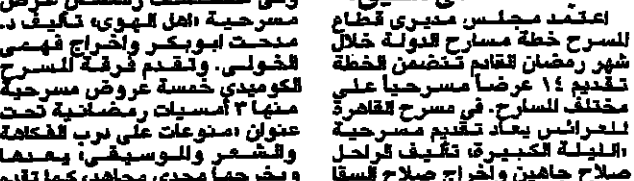
سمير عبد العظيم  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



سمير عبد العظيم  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



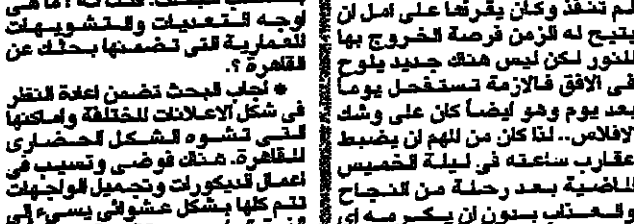
## ١٤ عرضاً في مسارح الدولة خلال شهر رمضان



حمدي كنعاني  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



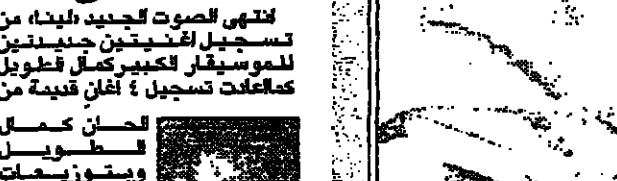
حمدي كنعاني  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



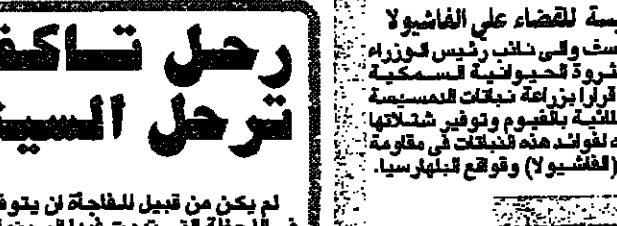
حمدي كنعاني  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



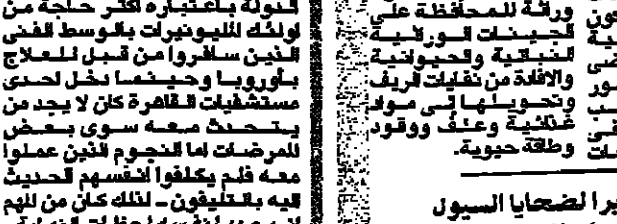
## صوت علي الطريق



حمدي كنعاني  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



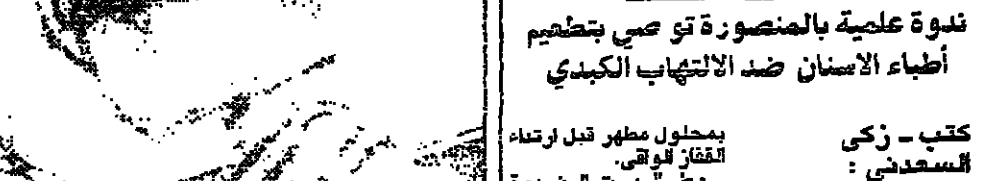
حمدي كنعاني  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



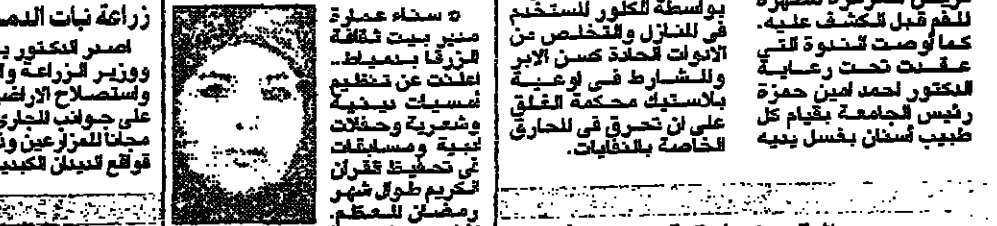
حمدي كنعاني  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



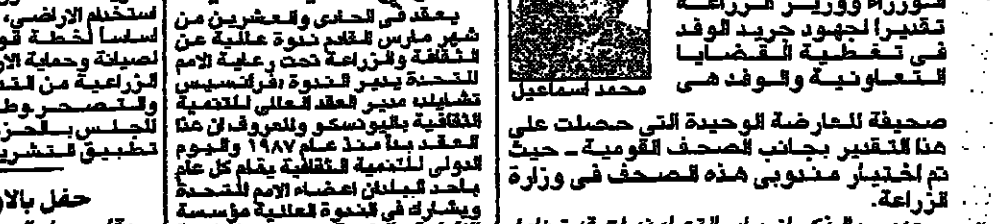
## نشاء كتاب



نشاء كتاب  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



نشاء كتاب  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



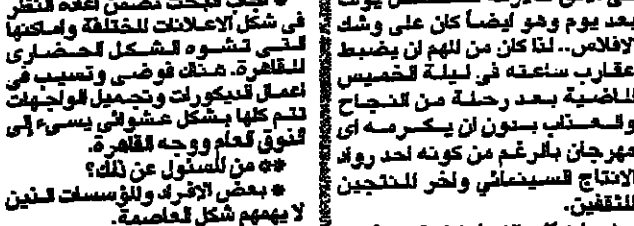
نشاء كتاب  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



## رحل تافور قبل أن ترحل السينما المصرية!



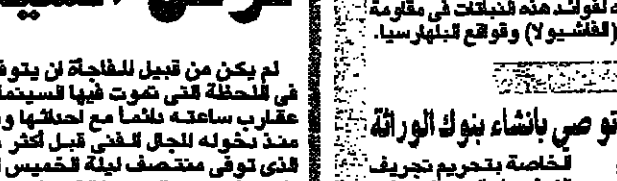
رحل تافور قبل أن ترحل السينما المصرية!  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



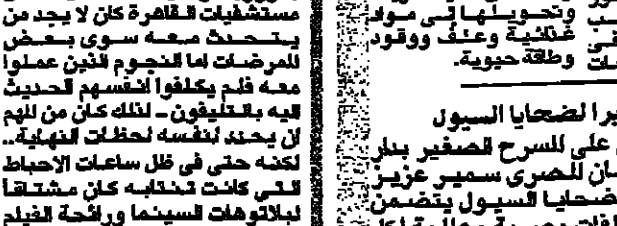
رحل تافور قبل أن ترحل السينما المصرية!  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



## البحر القويمة تو صي بأشياء بنوك الولاية



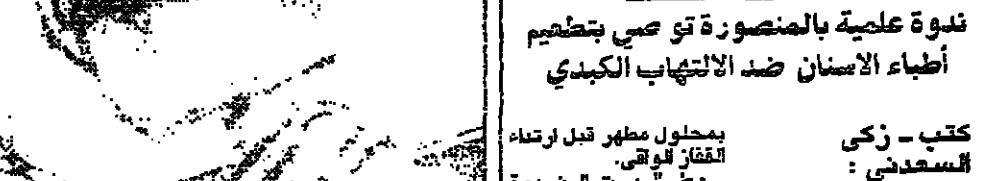
البحر القويمة تو صي بأشياء بنوك الولاية  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



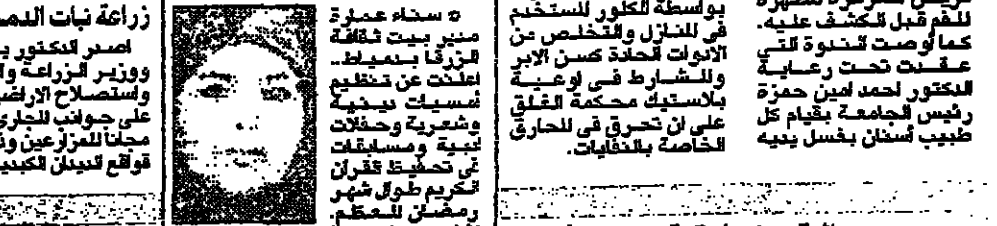
البحر القويمة تو صي بأشياء بنوك الولاية  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



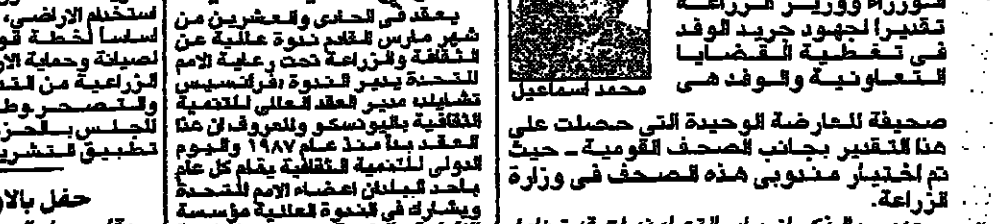
## ميدالية وشهادة تقدير للوفد كاسن صحيفة



ميدالية وشهادة تقدير للوفد كاسن صحيفة  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



ميدالية وشهادة تقدير للوفد كاسن صحيفة  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.



ميدالية وشهادة تقدير للوفد كاسن صحيفة  
في إطار بوليسي  
ساحر. الفيلم  
يتميز ببطولة  
سليم كتمش  
وإبراهيم نصر  
ووليلى علوي  
ومحمود حميدة.

